

おミ ア 都
祭 ラ ー 市
リ イ ト と
の と

BARRIER-FREE MAP

三 拠 点 マ ッ プ

六 本 木 ヒ ル ズ
▼
東 京 ミ ッ ド タ ウ ン
▼
国 立 新 美 術 館

六本木アートナイト 2024

バリアフリー・マップ

2009年にスタートした「六本木アートナイト」は、六本木の街を舞台としたアートの饗宴です。
2024年は「都市とアートとミライのお祭り」をテーマに
六本木の街中に点在する現代アート、デザイン、音楽、映像、パフォーマンス等の
多様な作品を楽しみましょう。

六本木アートナイトでは、多様な人たちに参加してもらえるように、様々な工夫をしています。

このマップでは、六本木アートナイトをバリアフリーに巡るためのルートや、
アクセスのポイントをわかりやすくご紹介しています。

※本マップはバリアフリーにアクセス可能な一部の常設プログラムのみ掲載しております。

※その他詳細に関しては公式ウェブサイトをご確認ください。 <https://www.roppongiartnight.com/2024/>



六本木アートナイト 2024 について

- 【開催日時】 2024(令和6)年9月27日(金)～29日(日) ※コアタイム:9月27日(金)17:30～23:00、28日(土)16:00～23:00、29日(日)16:00～20:00
※コアタイムとは、メインとなるインスタレーションやイベントが集積する時間帯です。
※コアタイム以外の時間や開催日程以降(～10月14日(月・祝))にも展示がございます。
- 【開催場所】 六本木ヒルズ、森美術館、東京ミッドタウン、サントリー美術館、21_21 DESIGN SIGHT、国立新美術館、六本木商店街、その他六本木地区の協力施設や公共スペース
- 【主催】 東京都、公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京、港区、六本木アートナイト実行委員会【国立新美術館、サントリー美術館、東京ミッドタウン、21_21 DESIGN SIGHT、森美術館、森ビル、六本木商店街振興組合(五十音順)】
- 【RAN Focus 助成】 台湾文化部
- 【助成】 公益財団法人大林財団

※ 実施内容等につきましては、諸般の事情により予告なく変更または中止する場合がございます。変更が生じる場合は、公式ウェブサイトや公式SNS等で改めてお知らせいたします



三拠点マップ

①～⑧ アクセス方法

R01～T07 作品番号

(公式ウェブサイト準拠)

— おすすめルート

..... 深夜帯の通行不可※

六本木ヒルズ→東京ミッドタウン→国立新美術館



多目的トイレ



介助用ベッド

※ガレリア館内からブリッジへのアクセス可能時間9:30～24:00

※ミッドタウン・ガーデン開放時間5:00～23:00

⑦ 緩やかな傾斜の坂道。国立新美術館へ向かう場合は下り坂のため利用可能。国立新美術館から東京ミッドタウンへ戻るのは上り坂のため手動の車椅子の方には難しい。

⑧ 国立新美術館から直接ご帰宅の場合は、東京メトロ千代田線乃木坂駅6番出口が直結。※利用時間は一番下の注釈参照



小寺創太(フィラー)



ジェニファー・ウェン・マ(無題—インクのリズム) (イメージ図) 2022年

網掛けエリアは急な坂道が多く電動車椅子でも移動が困難。このMAP上のルートのご利用がおすすめ。



ツァイ&ヨシカワ(豊穡の宝石 - Reflection)

① 六本木ヒルズへは、東京メトロ日比谷線六本木駅1c出口が直結。Aエレベーターで2階へ上がるとスタート地点のフロアに着く。

※利用時間は一番下の注釈参照



② 大きなエスカレーターの左奥にあるAエレベーターから1Fに降り、道路へ出る。

⑥ 東京ミッドタウンの建物内に入り右手奥に進むとブリッジがある。ブリッジ先端のエレベーターで芝生広場へ下りられる。21_21 DESIGN SIGHTまで移動可能だが緩やかな上り坂のため補助が必要。



六本木六軒: ミケレ・デ・ロッキの6つの家 Photo by Michele De Lucchi



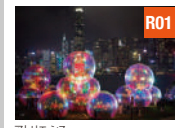
チェン・プー(陳普)《モスモ》 (イメージ図) 2024



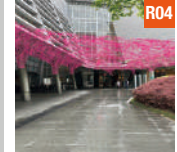
久保寛子(あおぎつね) (イメージ図) 2024年



三塚新司(Slapstick) 画像提供: 川崎市岡本太郎美術館



アトリエ ス(エフェメラル コレクション)



Hajime Kinoko (Link) 展示イメージ

③ 交差点の横断歩道は、左側にスロープがあり渡りやすい



- R01 アトリエ ス(エフェメラル コレクション) R02 ツァイ&ヨシカワ(豊穡の宝石 - Reflection) R04 Hajime Kinoko(Link) R06 平山亮・平山匠(平山プロダクション)
- MA01 ルイズ・ブルジョワ展: 地獄から帰ってきたところ 言っとくけど、素晴らしいわ(有料) M01 チェン・プー(陳普)《モスモ》 M02 久保寛子《あおぎつね》 M03 久保寛子《あおぎつね》サテライト
- M06 金子未弥、山口正樹他《ドーナツサンド・ステーション ラヂオ》 M07 TOKYO MIDTOWN AWARD 2024 FINALIST EXHIBITION M08 高橋美乃里《everyday tactics 2024》
- M09 《Don't you know?》福井に世界が認めた3人がいるのを知っていますか? M10 東京ミッドタウン・デザインハブ 第110回企画展「ROOTS OF FUTURE 過去を探って、未来を見つける」
- S01 没後300年記念 英一蝶 一風流才子、浮き世を写す一(有料) D01 ゴミらんち展(有料) D02 六本木六軒: ミケレ・デ・ロッキの6つの家 N01 小寺創太(フィラー)
- N02 ジェニファー・ウェン・マ《無題—インクのリズム》 N03 田名網敬— 記憶の冒険(有料) N04 インター・カレッジ・アニメーション・フェスティバル 2024(ICA2024) N05 《公募展》第87回 新制作展(有料)
- N06 《公募展》第79回 行動展(有料) T03 三塚新司(Slapstick) T06 藤村憲之《呼吸する時計塔》 T07 仮面アート(アーティスト: 辰巳寧々、ソー・ソウエン)

※施設内の作品公開時間およびトイレ等の利用可能時間は、各施設の営業時間に準じます。※六本木駅1c出入口通行可能時間 9/27 6:00～24:30 | 9/28、9/29 6:00～24:20

※乃木坂駅6番出入口通行可能時間 9/27、9/28 9:30～20:00 | 9/29 9:30～18:00