



## 取材のご案内

2年越しとなる一夜限りのアートの饗宴！オールナイトで開催！

## 「六本木アートナイト2012」

草間彌生の新作、10mの大型インスタレーション《ヤヨイちゃん》登場！

日時： 2012年3月24日(土)10:00 ~ 3月25日(日)18:00 オールナイト開催

◎コアタイム：3月24日(土)17:56【日没】～ 3月25日(日)5:38【日の出】

場所： 六本木地区

東京都と公益財団法人東京都歴史文化財団が行っている東京文化発信プロジェクトの一環として、六本木の街を舞台にした一夜限りのアートの饗宴「六本木アートナイト2012」を、2012年3月24日(土)10時から、3月25日(日)18時までオールナイトで開催いたします。第3回目となる六本木アートナイト2012のテーマは「アートでつくろう、日本の元氣」。六本木の街にアート作品や、音楽、映像、パフォーマンスなどメッセージ性の強い様々な作品や、元気を与えるような作品が多数登場します。

六本木の広域で展開するプログラムとして、前衛芸術家の草間彌生さんによる《愛はどこしえ、未来は私のもの！》、京都を拠点に活動する気鋭のアーティスト「Antenna」による祭りをモチーフにしたインスタレーション《六本木伝承2012》、さまざまな機関の協力を得て企画した震災関連プロジェクト《Roppongi Agora》を実施する他、六本木のストリートにウォーキングアクターが神出鬼没する回遊パフォーマンス《HUNT the Stranger》や、音楽と都市空間を繋ぐ、UK発の新しい音楽プラットフォームのTOKYO版《Musicity(ミュージシティ)》の実施が追加決定いたしました。報道関係の皆様におかれましては、ご多忙と存じますが、「六本木アートナイト2012」をご取材いただきますよう、何卒よろしくお願い申し上げます。



Yayoi-chan, Ring-Ring, Dots Obsession (水玉脅迫)  
©YAYOI KUSAMA  
新作イメージ画像

## 【六本木アートナイト2012 開催概要】

- 正式名称 : 六本木アートナイト2012
- 日時 : 2012年(平成24年)3月24日(土)10:00 ~ 3月25日(日)18:00  
◎コアタイム 3月24日(土)17:56【日没】～ 3月25日(日)5:38【日の出】  
※コアタイムとはメインとなるインスタレーションやイベントが集積する時間帯です。
- 開催場所 : 六本木ヒルズ、森美術館、東京ミッドタウン、サントリー美術館、21\_21 DESIGN SIGHT、国立新美術館、六本木商店街、その他六本木地区の協力施設や公共スペース
- 主催 : 東京都  
東京都文化発信プロジェクト室(公益財団法人東京都歴史文化財団)  
六本木アートナイト実行委員会  
【国立新美術館、サントリー美術館、東京ミッドタウン、21\_21 DESIGN SIGHT、森美術館、森ビル、六本木商店街振興組合(50音順)】

## 【プレスレビュー】

目玉となるプログラムを皆様にいち早くお届けいたします。

また、草間さんから、作品に込めた思いを発表いたします。(ビデオメッセージまたは本人登場します)

■日時 : 3月22日(木)16:30~17:00(報道受付16:00～ 六本木ヒルズ アリーナ内)(予定)

■出席者 : 南條史生(六本木アートナイト実行委員長)、草間彌生(予定) など

## 【オープニングセレモニー】

六本木アートナイトの注目プログラム草間さんの新作《ヤヨイちゃん》(リンリン)の立ち上がりとともに、メインの時間となる「コアタイム」を、迎えます。

■日時 : 3月24日(土)17:45~18:30

(報道受付17:15～ 六本木ヒルズ アリーナ内)

■出席者 : 南條史生(六本木アートナイト実行委員長)、草間彌生(予定) など



Antenna 《六本木六世堂》(完成イメージ) 2012年

※ この写真は完成イメージであり、実際の作品と異なる場合があります。予めご了承ください。

# 「広域プログラム」

## 草間彌生《愛はとこしえ、未来は私のもの！》

大規模な個展が、欧米主要美術館へ巡回中の草間彌生。その草間彌生作品が六本木の各所に出現します。大型新作プロジェクトをはじめ、人気の高いカボチャやドット作品などから、草間の平和と希望のメッセージを感じて下さい。

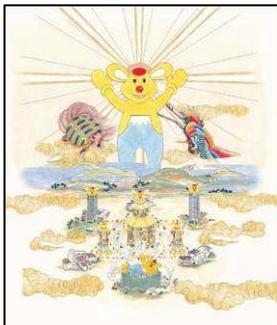
展開作品例：

- ・《ヤヨイちゃん》《リンリン》(新作、六本木アートナイト2011年委嘱作品)
- ・《命の足跡》
- ・《PUMPKIN》
- ・水玉カフェ 六本木交差点アマンド、東京ミッドタウン yao\_ESTAbLISH

展開場所：六本木ヒルズアリーナ、東京ミッドタウン、国立新美術館、他(予定)



PUMPKIN 2011 ©YAYOI KUSAMA



Antenna《六本木伝承2012》2012年

## Antenna《六本木伝承2012》

京都を拠点に活動する気鋭のアーティストAntennaによる、日本の伝統文化から想起された御輿やお堂などをモチーフとした様々な作品の展示、パフォーマンスを展開します。

《ジャッピー》が東京ミッドタウンをジャック！「日本をハッピーに」の願いを込めて、《ジャッピー》を載せた《ジャッピー御輿》が東京ミッドタウン内を巡行する予定です！また、芝生広場に出現する巨大な《六本木六世堂》では、キャノピー・スクエアで《幸せ札》を受け取った人々が、おみくじを引く事が出来るなど、来場者が作品に参加できる仕掛けも。

展開場所：東京ミッドタウン キャノピー・スクエア、芝生広場、他

## 《Roppongi Agora》

せんだいメディアテーク、山形の東北芸術工科大学、トーキョーワンダーサイトなどの機関の協力を得て企画したこのプロジェクトでは、震災で何が起こったかを振り返る「過去」、復興のために支援をしてきた「現在」を知ることが出来、そしてこれからの「未来」を考えるきっかけになるかもしれません。様々なアーティストの目線や表現をとらえて、3.11後のアートやアクティビティを考え続けるその過程を、そしてその先の未来を、垣間見ます。

予定プログラム例：

・日比野克彦『とうほくのこよみのよぶね』  
(石巻和紙で出来た“よぶね”に六本木から被災地へのメッセージを込め、灯りを点します。)

・遠藤一郎『未来龍六本木大空風』  
(1枚1枚に1人1人の夢が描いた凧をつくるワークショップを行います。アートナイト終了後、六本木でつくられた凧は、アーティストにより福島空にあげに行く予定です。)

展開場所：六本木ヒルズアリーナ、テレビ朝日umu、東京ミッドタウン(予定)

参加作家：日比野克彦、遠藤一郎、トーチカ、藤井光など(予定)



©遠藤一郎

## ★新たに追加された広域プログラム！

### 《HUNT the Stranger》

六本木の街中を舞台に、3人のウォーキングアクターが登場し、六本木アートナイトを盛り上げます。六本木のストリートに神出鬼没するアクターとの出会いをお楽しみ下さい。

日時：3月24日(土)  
18:30~21:40(予定)

場所：六本木エリア



### 《Musicity Tokyo in ROPPONGI》

新しい都市&音楽体験を実現する、「Musicity Tokyo」が六本木アートナイトからスタートします。Musicityのために様々なアーティストが生み出した音源を、六本木アートナイトでストリーミングで聞くことが出来るポイントを設置いたします。

日時：3月24日(土)~25日(日)  
場所：各リスニングポイント  
企画提携：プリティッシュ・カウンスル



### 《花子(HANAKO)》

アーティスト「Yotta Groove」による東北各地の伝統的な文様を組み合わせた高さ13.5mの巨大こけし。

日時：3月24日(土)~25日(日)  
場所：東京ミッドタウン ガレリア B1



六本木アートナイトHP:(<http://www.roppongiartnight.com/>)プログラムは他にもございますので、HPをご確認ください。

# 「六本木アートナイト 2012」コンテンツ一部紹介

※「★」の付いたプログラムは実際に参加・体験していただけます。

## ＜巨大インスタレーションを楽しみたい方には＞

日時	場所	プログラム名	プログラム概要
3月24日(土) 3月25日(日)	六本木ヒルズアリーナ	《ヤヨイちゃん》《リンリン》	六本木ヒルズアリーナに10メートルを超える《ヤヨイちゃん》が愛犬《リンリン》を連れて登場
3月24日(土) 3月25日(日)	国立新美術館 正面玄関付近	《PUMPKIN》	草間作品の代表作の一つで、人気のカボチャ。高さ3メートルの新作が国立新美術館のエントランス付近に登場します。
3月24日(土) 3月25日(日)	東京ミッドタウン ガレリア B1	《花子(HANAKO)》	アーティスト「Yotta Groove」による東北各地の伝統的な文様を組み合わせた高さ13.5mの巨大こけし。
3月24日(土) ～5月6日(日)	東京ミッドタウン プラザ 1F	東京ミッドタウン5周年アート Tokyo Midtown 5th Anniversary いくつかのゆびわ	東京ミッドタウンの玄関口プラザエリアに、5つの指輪をモチーフにしたアート作品を展示。幅約4m高さ約2mの大きな指輪の中を覗いてみると・・・。

## ＜音楽・アートを楽しみたい方には＞

日時	場所	プログラム名	プログラム概要
3月24日(土) 3月25日(日)	各リスニングポイント (六本木ヒルズ、 東京ミッドタウン 他(予定))	★ Musicity Tokyo in ROPPOINGI	さまざまな場所に、音源をダウンロードできるポイントを設置し、様々なアーティストがMusicityのため生み出した音源をその場所限定でストリーミングで聞く事が出来ます。
3月24日(土) 夕刻 ～ 25日(日) 早朝	東京ミッドタウン アトリウム	Mid-Space	遊び心のある大人たちがアートを愉しむ一夜。アートナイトを一晚中様々なアートパフォーマンスで賑やかに続けます！
3月24日(土)	サントリー美術館6階ホール	津軽三味線ライブ「あべや 六本木アートナイトスペシャル！」	津軽三味線民俗音楽ユニット「あべや」と民謡歌手・根本麻耶による邦楽ライブ。
3月24日(土)	21_21 DESIGN SIGHT 地下ギャラリー	金井純による夜のギャラリーツアー	アーヴィング・ペンによるISSEY MIYAKEの13年間に及ぶ撮影でコーディネーションを務めた、金井 純(三宅デザイン事務所U.S.代表)によるギャラリーツアー。

## ＜パフォーマンスを楽しみたい方には＞

日時	場所	プログラム名	プログラム概要
3月24日(土)	六本木エリア各所	HUNT the Stranger	六本木のストリートに神出鬼没する、3人のウォーキングアクターが、ユニークな格好と動きでアートナイトを盛り上げます。
3月24日(土)	東京ミッドタウン キャンビー・スクエア	★ 《ジャッピー御輿》	「ジャッピー」を載せた《ジャッピー御輿》が東京ミッドタウン内を巡行する予定です！
3月24日(土)	国立新美術館 別館3F多目的ルーム他	★ 野ダテ○△□～掛け軸に描いて、お茶室で鑑賞しよう！	国立新美術館正面玄関付近に開発好明による納屋と茶室のインスタレーションを展示。掛け軸に絵を描き、発泡スチロールで出来た茶室で催されるお茶会に参加可能なプログラムです。(事前申込制。)
3月24日(土)	国立新美術館 1Fアトリウム	橋本聡 スペシャル・パフォーマンス	パフォーマンス、インスタレーションなど様々な形で活動する橋本聡による新作。

## ＜震災関連プログラムに興味のある方には＞

日時	場所	プログラム名	プログラム概要
3月24日(土) 3月25日(日)	六本木ヒルズアリーナ	★ 日比野克彦 とうほくのこよみのよぶね	石巻の名産、石巻和紙で作成した“よぶね”が六本木に登場。メッセージを込め、灯りを点します。アートナイト終了後、船はアーティストにより、釜石の海に浮かべられ、石巻・六本木・釜石の3つの街をつなげる役割を担います。
未定	六本木ヒルズアリーナ	★ 東北芸術工科大学 東北復興支援機構TRSO 『ビバーク・フォー・トーホク ／Bivouac for Tohoku』	学生たちが被災地に足を運び続けて実施して来た、地域コミュニティの再構築の光明となるであろう“ともにつくる”という体験が出来るプログラム。人々の心が寄り添うベンチを作ります。
3月24日(土) 3月25日(日)	六本木ヒルズアリーナ	藤井 光 被災沿岸部風景記録(映像)	未定
3月24日(土)	六本木ヒルズアリーナ、 東京ミッドタウン コートヤード、 国立新美術館	遠藤一郎 RAINBOW JAPAN PROJECT いっせへのへせ	日本列島自体を「キャンバス」とし、自身の運転するバス「未来へ号」が通過した軌跡ラインで、日本列島全体に向けたメッセージ「いっせへのへせ」を描きました。そのメッセージを、六本木アートナイトのメインビジョンで発表致します。
3月25日(日)	六本木ヒルズアリーナ	★ 遠藤一郎 未来龍六本木ヒルズ大空凧	1枚1枚に1人1人の夢が描いた凧をつくるワークショップを行います。アートナイト終了後、六本木でつくられた凧はアーティストにより福島空にあげに行く予定です。

## ＜アートナイト限定カフェ＞

日時	場所	プログラム名	プログラム概要
3月24日(土) 3月25日(日)	アマンド(六本木交差点) 東京ミッドタウン yao_ESTAbLISH	水玉カフェ	六本木の2つのカフェが、草間ドットで彩られたアートナイト限定の水玉カフェに変わります。

六本木アートナイトHP:(<http://www.roppongiartnight.com/>)

プログラムは他にもございますので、HPをご確認ください。

# 一夜限りのアートの饗宴「六本木アートナイト2012」

開催場所 : 六本木地区  
日時 : 3月24日(土)10:00~3月25日(日)18:00  
コアタイム : 3月24日(土)17:56【日没】~3月25日(日)5:38【日の出】

## ■当日プレス受付: 3月24日15:00~21:00

六本木ヒルズ 森タワー2階 サブエントランスインフォメーション前(東京都港区六本木6-10-1)

※上記受付時間より前のプログラムのご取材を希望される方は、別途お問い合わせください。  
※プレス受付にて申請後は「六本木アートナイト2012」実施時間内、いつでもご取材可能です。  
※ご取材をご希望される場合は必ず、六本木ヒルズ 森タワー2階のプレス受付までお越しください。

## ■プレスプレビュー 目玉プログラムを先駆けてお披露目

3月22日(木)16:30~17:00(報道受付16:00~ 六本木ヒルズ アリーナ内)(予定)  
出席者:南條史生(六本木アートナイト実行委員長)、草間彌生(予定)ほか

## ■オープニングセレモニー 草間彌生の新作を披露

3月24日(土)17:45~18:30(報道受付17:15~ 六本木ヒルズ アリーナ内)  
出席者:南條史生(六本木アートナイト実行委員長)、草間彌生(予定)ほか  
※終了後も「六本木アートナイト 2012」の撮影を続ける方、出席者へのインタビューを希望される方はご相談ください。

※ご取材される方はお手数ですが3月20日(火)、までにご返信いただきますよう何卒よろしくお願いいたします。  
※撮影位置は先着順とさせていただきます。ご了承頂けますよう宜しくお願い致します。

取材する

取材しない

- プレスプレビューを取材する
- オープニングレセプションを取材する
- 当日取材をする

当日ご希望の時間帯: \_\_\_\_\_ 日 \_\_\_\_\_ 時頃

撮影あり (ムービー( )台 / スチール( )台)

貴社名 \_\_\_\_\_

貴媒体名 \_\_\_\_\_

部署名 \_\_\_\_\_

お名前 \_\_\_\_\_

出席予定人数 \_\_\_\_\_

名様 \_\_\_\_\_

緊急のご連絡先 \_\_\_\_\_

Eメールアドレス \_\_\_\_\_

備考 \_\_\_\_\_

《報道関係者様からの本件に関するお問合せ》

「六本木アートナイト 2012」PR事務局(サニーサイドアップ内) 担当: 山下、澤井  
TEL: 03-6894-3200 / FAX: 03-5413-3050